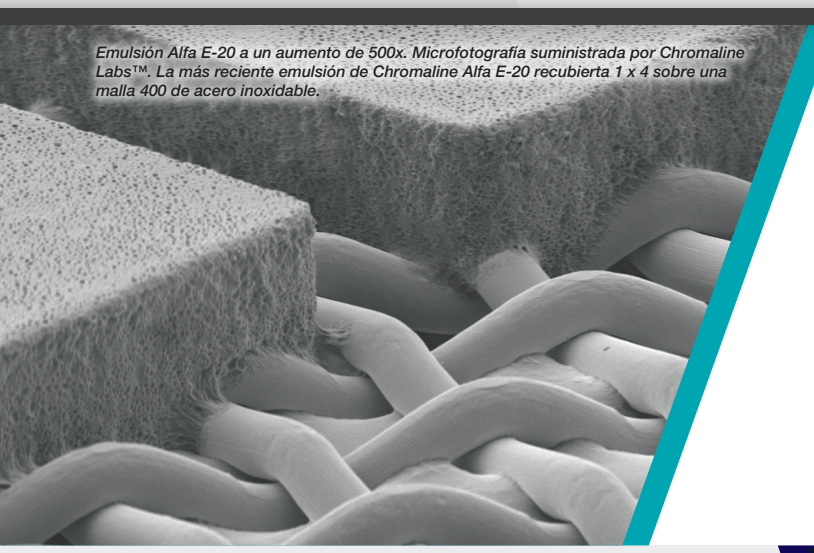
ALPHA™

EMULSIÓN DE DOBLE CURADO MICRO-LINE - 20



Emulsión Alfa E-20 a un aumento de 500x. Microfotografía suministrada por Chromaline Labs™. La más reciente emulsión de Chromaline Alfa E-20 recubierta 1 x 4 sobre una malla 400 de acero inoxidable.

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE ALPHA™ E-20

- Líneas y espacios de 20 micras
- El tamaño de la micropartícula permite bordes limpios y bien definidos
- Los bordes más definidos de la plantilla y las paredes más lisas de la misma permiten una liberación más limpia de las tintas
- El puenteo superior sobre las mallas elimina el festoneado y los dientes de sierra
- La mayor ventana de latitud de exposición

ESPECIFICACIONES

Apariencia: Azul
Sólidos: 28% (sensibilizados)
Viscosidad: 6.000 cps (sensibilizados)
Tamaños estándar: Cuarto de galón (1 L), galón (3,8 L)

SEGURIDAD Y MANIPULACIÓN

Evitar el contacto con la piel y los ojos. Consultar el Boletín de Seguridad para mayor información.

ALMACENAMIENTO

La emulsión sensibilizada Alfa E-20 tiene una vida útil de almacenamiento de 4 semanas a temperatura ambiente (60°F/15,5°C a 80°F/26,6°C) o más cuando se refrigera. Para maximizar la vida útil de almacenamiento del material sensibilizado utilice sólo agua destilada para disolver el sensibilizador diazo. **Protéjalo contra la congelación.** Alfa E-20 no es estable ante la congelación/
descongelación. La congelación durante el transporte puede resultar en manchas de gel transparentes, que pueden parecerse a agujeros de alfiler. **Las pantallas recubiertas y no expuestas** pueden almacenarse hasta por un mes, en un lugar limpio, fresco, seco y completamente a oscuras. **Fecha de caducidad.** Siempre revise la fecha de caducidad en la botella de sensibilizador para asegurarse de que no haya caducado.

Productos Chromaline para Serigrafía
4832 Grand Ave. Duluth, Minnesota 55807 **Tel:** 218-628-2217 **Fax:** 218-628-3245
Web Site: www.chromaline.com **E-mail:** sales@chromaline.com

UNA COMPAÑÍA **IKONICS** CERTIFICACIÓN ISO 9001 COTIZACIÓN EN NASDAQ: **IKNX**

chromaline® SCREEN PRINT PRODUCTS

GUÍA DEL USUARIO

⚠ **ADVERTENCIA:** Este producto puede exponerle a químicos incluyendo 1,4-dioxane, que es (son) conocido (s) por el Estado de California como causante (s) de cáncer. Para mayor información, visite www.P65Warnings.ca.gov

ALPHA™ E-20

INSTRUCCIONES

DESENGRASE
Con el Desengrasante 260 para mallas, generar espuma a ambos lados de la malla. Inundar la pantalla y el marco a fondo con agua, y luego proceder a secarlos. *(Nota: Recomendamos encarecidamente el uso del Desengrasante 260 para todo tipo de malla, en especial las de acero inoxidable.)*

MEZCLA
Mezclar la emulsión y el sensibilizador según las instrucciones de la botella. PARA RESULTADOS ÓPTIMOS: Mezclar el sensibilizador en la emulsión utilizando una cuchilla dispersora de alta velocidad. Mezclar 3-5 minutos a 1500 - 2000 rpm. Dejar reposar la emulsión mezclada hasta que el exceso de burbujas se haya disipado.

aspa dispersora de alta velocidad

EMULSIONADO
Llenar el aplicador de emulsión con emulsión a temperatura ambiente. Lentamente aplicar la primera capa a la cara de impresión. Luego recubrir la cara de la racleta con una a tres capas dependiendo del espesor requerido. Si se requiere una plantilla más gruesa, pueden aplicarse capas adicionales a la cara de impresión después del secado inicial de la plantilla. Se debe asegurar el secado completo entre capa y capa.

SECADO
Secar la pantalla a fondo en posición horizontal, con la cara de impresión hacia abajo, utilizando un gabinete de secado oscuro y limpio. La temperatura no debe superar los 110°F (43°C).

EXPOSICIÓN
Coloque la cara de la emulsión del fotopositivo en contacto con la cara de impresión de la pantalla.

REVELADO
Rociar con cuidado ambos lados de la pantalla con agua tibia, esperar 30 segundos y luego lavar suavemente la cara de impresión de la pantalla hasta que la imagen se abra por completo. Enjuagar ambos lados a fondo. Seque la pantalla por completo y estará listo para imprimir.

RECUPERACIÓN
Aplicar el recuperador de pantalla Chroma/Strip™ a ambos lados de la pantalla. Lavar el área a ser recuperada con un cepillo de nylon duro a fin de asegurar que la superficie entera esté húmeda y dejarlo trabajar unos momentos hasta que la plantilla comience a disolverse. Eliminar los residuos de plantilla con la lavadora a presión, luego enjuagar con agua, inundando a fondo la pantalla y el marco.

PAUTAS DE EXPOSICIÓN
Consulte la calculadora de exposición Chromaline para determinar los tiempos de exposición óptimos. Los tiempos de exposición individuales pueden variar dependiendo de los equipos utilizados, la edad del foco, y otras condiciones del taller.

EVITAR FALLAS: Las emulsiones de doble curado tienen una muy amplia latitud de exposición. Las plantillas subexpuestas a menudo parecen ser aceptables, pero una descomposición prematura puede ocurrir en la prensa. Al determinar la velocidad de exposición, se debe siempre sobreexponer la plantilla de prueba. Luego, utilizando la calculadora de exposición Chromaline, reducir el tiempo de exposición hasta conseguir una calidad de imagen aceptable. Esto ayudará a asegurar una buena durabilidad.

PARA SERVICIO TÉCNICO

Llamar gratuitamente al: **1-800-328-4261**
(Fuera de Norteamérica llamar al **1-218-628-2217**)
Email: **help@chromaline.com**