

El Original Direct/Indirect® Photostencil System

Durabilidad de emulsión y con la calidad de película

DIRECT/INDIRECT® PHOTOSTENCIL SYSTEM

- Controla el espesor del Esténcil
- Permite la reproducción de medios tonos de 100 líneas o más con una gran definición.
- Para uso con tintas base solvente, UV y plastisol

El sistema Direct/Indirect es un sistema de dos partes que combina la calidad de impresión de la película con la durabilidad de una emulsión directa.



Las Películas Direct/Indirect no son pre-sensibilizadas y no envejecerán en el anaquel. Las Emulsiones de Transferencia de Diazo D1 y D2 de Chromaline incluyen una proporción muy alta de sensibilizador esencial para sensibilizar apropiadamente la película para una buena imagen y máxima durabilidad.

MATERIALES REQUERIDOS

Unidad de Exposición
Pileta de lavado
Ambiente limpio
Dureza 40-50 redondeado
del enjugador

RECOMENDADOS

Gabinete de secado
Sistema de lavado a presión

QUIMICOS REQUERIDOS

Chroma/Clean™
Desengrasador de malla
Chroma/Strip™
Recuperador de pantallas

RECOMENDADOS

Chroma/Haze™
Removedor de Fantasmas
Chroma/Set™
Endurecedor de esténcil

SEGURIDAD Y MANIPULACIÓN

No hay peligros asociados con este producto cuando se utiliza bajo normas razonables de de higiene industrial y prácticas de trabajo seguro. Véase SDS para información adicional.

ALMACENAMIENTO

Las películas directas/indirectas sin exponer se pueden almacenar por varios años sin degradarse. Chromaline recomienda que la película sin exponer se debe almacenar en un envase cerrado en un área fresca y seca.

La Emulsión de Transferencia D-2 sin exponer tiene una vida útil de 18 meses. La emulsión D-2 expuesta tiene una vida útil de 4 a 6 semanas, refrigerar mientras se usa.

PRODUCTO/GROSOR	TIPO DE MALLA	EJEMPLOS DE USO
D-50 (0.5 mil/13μ)	280 - 420	Medios tonos finos en la línea de arte y tintas UV detalladas
D-75 (0.75 mil/19μ)	230 - 330	Medios tonos finos ó impresion UV.
A-100 (1.0 mil/25μ)	140 - 280	Impresión para uso general, depósito medio de tinta, color azul claro para fácil registro.
B-100 (1.0 mil/25μ)	140 - 280	Impresión para uso general, tonos medios y depósito medio de tinta.
B-150 (1.5 mil/38μ)	150 y más abiertas	Apropiado para cuando se desee depósito de tinta opaco y pesado; ideal para máscara de soldar.
B-200 (2.0 mil/50μ)	150 y más abiertas	Apropiado para depósito grueso. Usado más a menudo para textiles y algunas aplicaciones de gráficos



Productos de Impresión de Pantallas Chromaline

4832 Grand Ave. • Duluth, Minnesota 55807 • Tel: 218-628-2217 • Fax: 218-628-3245
Sitio internet : www.chromaline.com • Correo electrónico: sales@chromaline.com

⚠️ ADVERTENCIA: Este producto puede exponerle a químicos incluyendo 1,4-dioxane, que es (son) conocido (s) por el Estado de California como causante (s) de cáncer. Para mayor información, visite www.P65Warnings.ca.gov

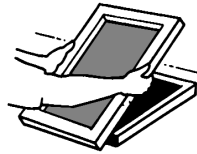
DIRECT/INDIRECT[®] PHOTOSTENCIL SYSTEM



INSTRUCCIONES

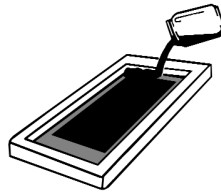
PREPERAR

Corte un pedaza de película mas chica qu su marco. Coloque la película con el lado de la emulsión hacia arriba sobre en una superice plana que sea más pequeña que las dimensiones interiores del marco de la pantalla. Coloque la pantalla con el lado del rasero (la espátula) hacia arriba sobre la película.



COAT

Vierta una porcion de emulsión de transferencia en una orilla de la pantalla. Ejerciendo presión mode-rada, emulsione la pantalla con el lado suave, u rasero (la espátula) redondeado del enjugador (dureza 40-50). Quite el exceso de emulsión. La pantalla cubierta debe tener una apariencia brillante o húmeda. Si no es así, recubrala py pase el rasero (la espátula) nuevamente.



DWELL STEP

Tiempo de Espera—Después de cubrir con emulsión de transferencia, permita que pase tiempo para que la emulsión sensibilice la película. Chromaline recomienda 5-15 minutos de espera. No use calor o ventilador.



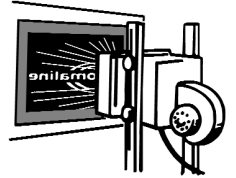
SECADO

Después del tiempo de espera, seque la pantalla en un lugar oscuro a una temperatura no mayor de 110°F. La pantalla no está seca sila película de garantiá no se puere des prender. La pantalla estará seca en aproximadamente 30 minutos.



EXPOSICION

Para exponeria, quite la película de garantiá y coloque el lado del positivo que tiene de la emulsión contra el lado de impresión de la pantalla en un marco de exposición. Consulte la tabla de exposición.



RECUPERACION

Para revelar, humedexca cuidadosamente ambos lados de la pantalla con agua tibia. Espere aproximadamente 30 segundos, entonces enjuague el lado de impresión de la pantalla hasta que la imagen esté completamente abierta y la espuma se haya eliminado rasero (la espátula). Enjuague ellado del enjugador y séquelo completamente. Ahora está listo para imprimir.

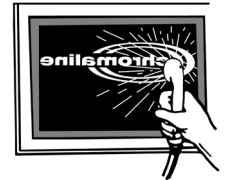


TABLA DE EXPOSICION ULTRAVIOLETA

Tiempo inicial de exposición para Sistemas de Emulsión Direct/Indirect usando Emulsiones de Transferencia D1 y D2 y una malla naranja de monofilamento de poliéster 230 hilos por pulgada. Chromaline Corporación recomienda el uso de un calculador de exposición y realizar pruebas para determinar la exposición más apropiada para su equipo y condiciones.

Película	1KW @ 18"	5KW @ 40"	mj/cm ²
D-50	3 min. 15 seg.	2 min. 00 seg.	739
D-75	3 min. 45 seg.	2 min. 30 seg.	921
A-100	3 min. 45 seg.	2 min. 30 seg.	739
B-100	4 min. 00 seg.	2 min. 45 seg.	1011
B-150	4 min. 30 seg.	3 min. 15 seg.	1180
B-200	5 min. 15 seg.	4 min. 00 seg.	1470

Tamaño del Rollo de Película	Emulsión de transferencia
26" x 50' (.66m x 15m)	Un Cuarto
26" x 200' (.66m x 61m)	Un Galón
52" x 50' (1.32m x 15m)	Dos Cuartos
52" x 200' (1.32m x 61m)	Dos Galones

Para servicio técnico
Llame al número 1-800-328-4261
 (Fuera de North America Call +1-218-628-2217)
Email: help@chromaline.com