



# DC 565 EMULSIÓN DE DOBLE CURADO

## PARA SERVICIO TÉCNICO

LLAMADA GRATUITA: 1-800-328-4261

AFUERA DE NORTEAMÉRICA, LLAMAR: +1-218-628-2217

CORREO ELECTRÓNICO: help@chromaline.com

### PROPIEDADES SENSIBILIZADAS:

- Apariencia: Roja
- Sólidos: 43 – 45%
- Viscosidad: 7000 CPS
- Vida Útil: 3 - 4 semanas
- Peso por galón: 8,98 libras
- Estable al congelar/descongelar: No

### APLICACIONES:

- Textiles – base de agua y tintas plastisol con resplandor, cristal u otros efectos
- Adhesivos – base de agua, base de disolvente y 100% adhesivos curable por UV
- Gráficos - base de agua, base de disolvente y 100% tintas curable por UV

### PROPIEDADES DE DESEMPEÑO:

- Emulsión fotográfica universal para todas las tintas y adhesivos
- Resistente a disolventes a partir de diluyente de laca y alcoholes minerales
- Excelente durabilidad para resistir largas tiradas
- Recuperación muy fácil, sin manchar
- Amplia flexibilidad de tiempo de exposición
- Buena altura de emulsión con menos capas
- Tiempo de secado muy rápido
- Excelente nivelación para bajos valores de la planicidad de la emulsión
- Resolución superior y anclaje en la malla
- Color equilibrado para una fácil inspección y fácil registro en prensa
- Vida extendida de la pantalla sin exponer
- Alta flexibilidad para manipular bajas tensiones de la malla y alta presión de la raqueta

### COMPATIBLE CON:

- Tintas plastisol
- 100% tintas y adhesivos curables por UV
- Tintas y adhesivos a base de agua
- Tintas, adhesivos y lavados de pantalla a base de disolvente

### TAMAÑOS ESTÁNDAR:

- 28 onzas, 1 galón, 5 galones y bidón de 50 galones

### PRODUCTOS DE IMPRESIÓN DE PANTALLAS CHROMALINE

4832 Grand Ave. • Duluth, Minnesota 55807 • TEL: 218.628.2217

FAX: 218.628.3245 • SITIO INTERNET: www.chromaline.com

CORREO ELECTRÓNICO: sales@chromaline.com



by chromaline



## INSTRUCCIONES DE LA DC 565

### DESENGRASE

Usar el desengrasante de malla Degreaser 260, que haga espuma en ambos lados de la malla. Lavar a fondo la pantalla y el marco con agua.

### EMULSIONADO

Aplicar lentamente la primera capa en la cara de impresión. Después emulsionar la cara de la racleta con una capa. Siempre terminar el emulsionado en la cara de la racleta de la pantalla.

### SECADO

Secar la pantalla a fondo en una posición horizontal, con la cara de impresión hacia abajo, usando un armario de secado limpio y totalmente oscuro. La temperatura no debe exceder 110°F (43°C).

### EXPOSICIÓN

Ubicar la cara de emulsión del positivo sobre el lado de impresión de la pantalla. Hacer una exposición gradual para obtener el tiempo de exposición apropiado o usar un calculador de exposición. Ver las pautas de exposición.

### REVELADO

Rociar cuidadosamente ambas caras de la pantalla con agua tibia. Esperar 30 segundos y entonces lavar cuidadosamente la cara de impresión de la pantalla hasta que la imagen se abra completamente. Enjuagar a fondo ambas caras. Secar completamente.

### RECUPERACIÓN

Aplicar Reclaimer 660 en ambas caras de la pantalla usando un cepillo de cerdas suaves de nylon. Restregar ambas caras de la pantalla y dejar que disuelva la emulsión. Lavar a presión toda la pantalla en ambas caras. Aplicar más recuperador si es necesario. No dejar que el recuperador se seque en la pantalla. Siempre mantener el estencil húmedo hasta que se remueva completamente la emulsión de la malla.

## PAUTAS DE EXPOSICIÓN

MALLA AMARILLA 110 (43CM)	MALLA AMARILLA 230 (90CM)	MALLA AMARILLA 305 (120CM)
1 x 2	1 x 2	1 x 2
5KW @ 40" 1,5 – 2 min.	5KW @ 40" 0,5 – 1 min.	5KW @ 40" 15 – 25 seg.
1KW @ 40" 6 – 9 min.	1KW @ 40" 3,5 – 4,5 min.	1KW @ 40" 20 – 30 seg.
Fluorescente 3 – 5 min.	Fluorescente 2 – 3 min.	Fluorescente 1 – 1,5 min.

*Nota: Los tiempos de exposición se sugieren únicamente como una guía. Utilizar el método de exposición gradual para determinar el tiempo de exposición óptimo. Los tiempos de exposición individual pueden variar dependiendo del equipo usado, del tiempo de uso del bombillo y otras condiciones del taller.*